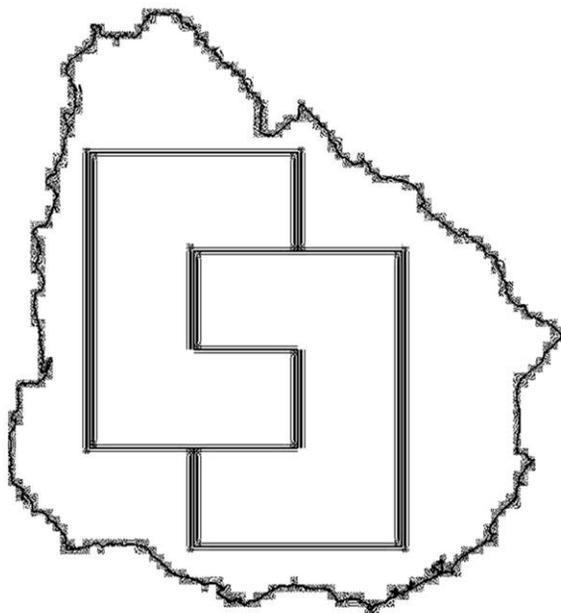




Asociación Uruguaya de Psicodrama y Psicoterapia de Grupo

Con Personería Jurídica aprobada por el Ministerio de Educación y Cultura el 24 de junio de 1980



El Núcleo del Yo en el TOC

Guía de Clase 2

Ciclo Docente: Cuadros Clínicos
y Psicodrama

Ariel Gustavo Forselledo

El Núcleo del Yo en el TOC

Guía de Clase 2

Ciclo Docente: Cuadros Clínicos y Psicodrama

Ariel Gustavo Forselledo

Licenciado en Psicología

Director de Psicodrama

Montevideo, 2021

Patricia Jaume

Directora Ejecutiva

AUPPG

“Estudios de Psicodrama”

Asociación Uruguaya de Psicodrama y Psicoterapia de Grupo

Año 3 N°5

AUPPG

Publicación sin fines de lucro

Libertad 2785

Montevideo – Uruguay

Tel: 598-2708-4226

E-mail: auppg.psicodrama@gmail.com

Se autoriza su reproducción total o parcial citando la fuente.

Montevideo, octubre de 2021

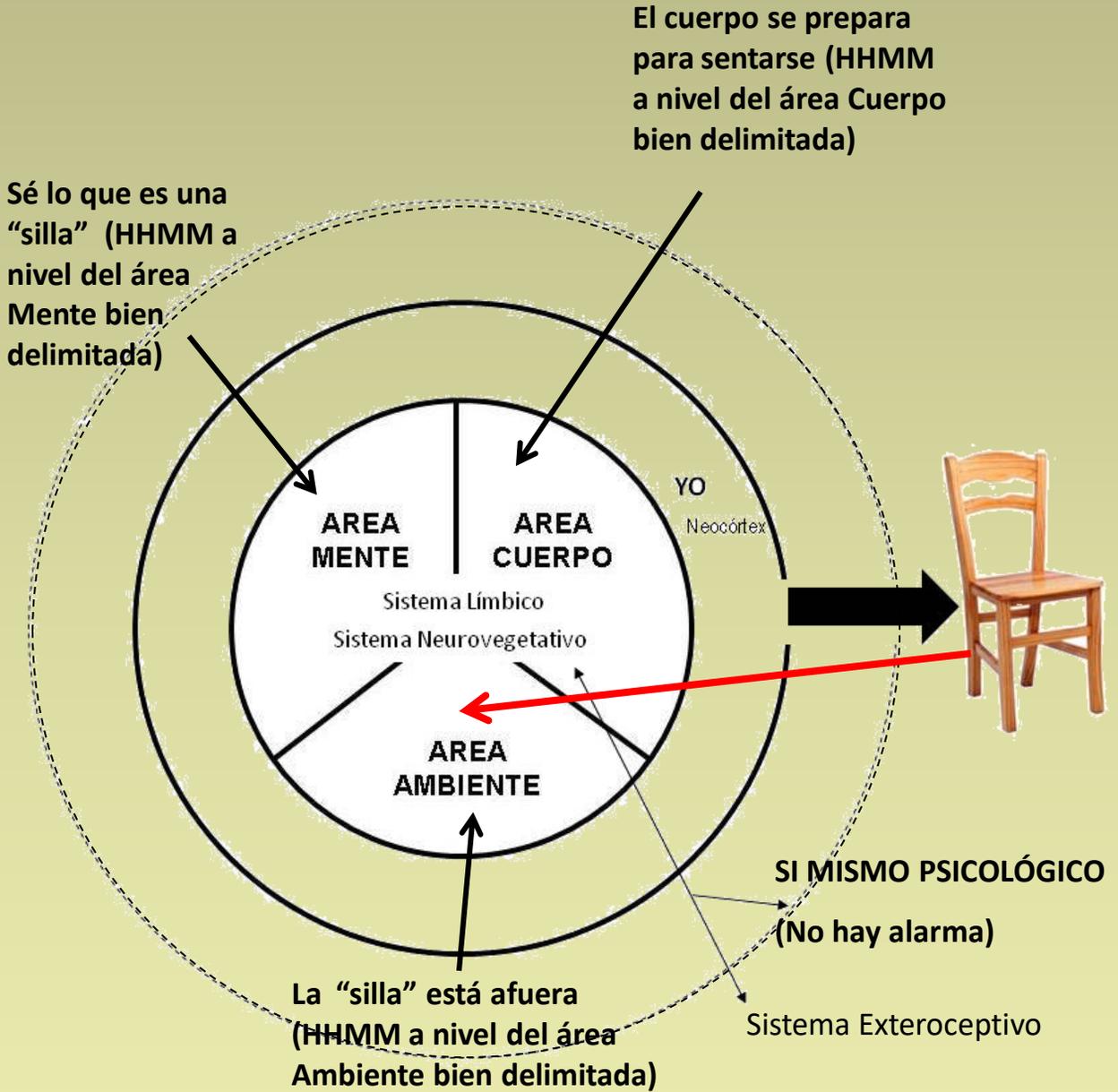
Tabla de Contenidos

- Articulación de las tres áreas del Núcleo del Yo a partir de la percepción de un estímulo del medio ambiente
- Trastorno Obsesivo-Compulsivo (TOC) - Falla en el Rol Mingidor
- Mecanismos Reparatorios (MMRR)
- Area Sobrevalorada
- Area Ambiente Sobrevalorada

-

Articulación de las tres áreas del Núcleo del Yo a partir de la percepción de un estímulo del medio ambiente

- Veo una silla: Percepción del objeto silla por medio de los exteroceptores ubicados en la vista. El objeto no genera alarma por lo que el Sí Mismo Psicológico no se dilata.
- Area Ambiente Es un objeto que está afuera, no me pertenece: - Discriminación Yo – No-Yo clara y definida. - Registro y/o activación de Huellas Mnémicas a nivel del Area Ambiente bien delimitada.
- Area Mente Sé que se trata de una silla: - He aprendido y conozco qué significa una silla: - Huellas Mnémicas a nivel del Area Mente que está bien delimitada.
- Area Cuerpo Mi cuerpo se prepara para sentarse: - Huellas Mnémicas a nivel de Area Cuerpo activan los mecanismos de coordinación neuromotora correspondientes para que el cuerpo se acomode al objeto silla. Estoy listo para sentarme.



Articulación de las tres áreas del Núcleo del Yo a partir de la percepción de un estímulo del medio ambiente

Trastorno Obsesivo-Compulsivo (TOC)

Falla en el Rol Mingidor

Este tipo de confusión se caracteriza por la débil o mala discriminación entre pensamientos, ideas y recuerdos por un lado y sensaciones corporales y emociones por el otro.

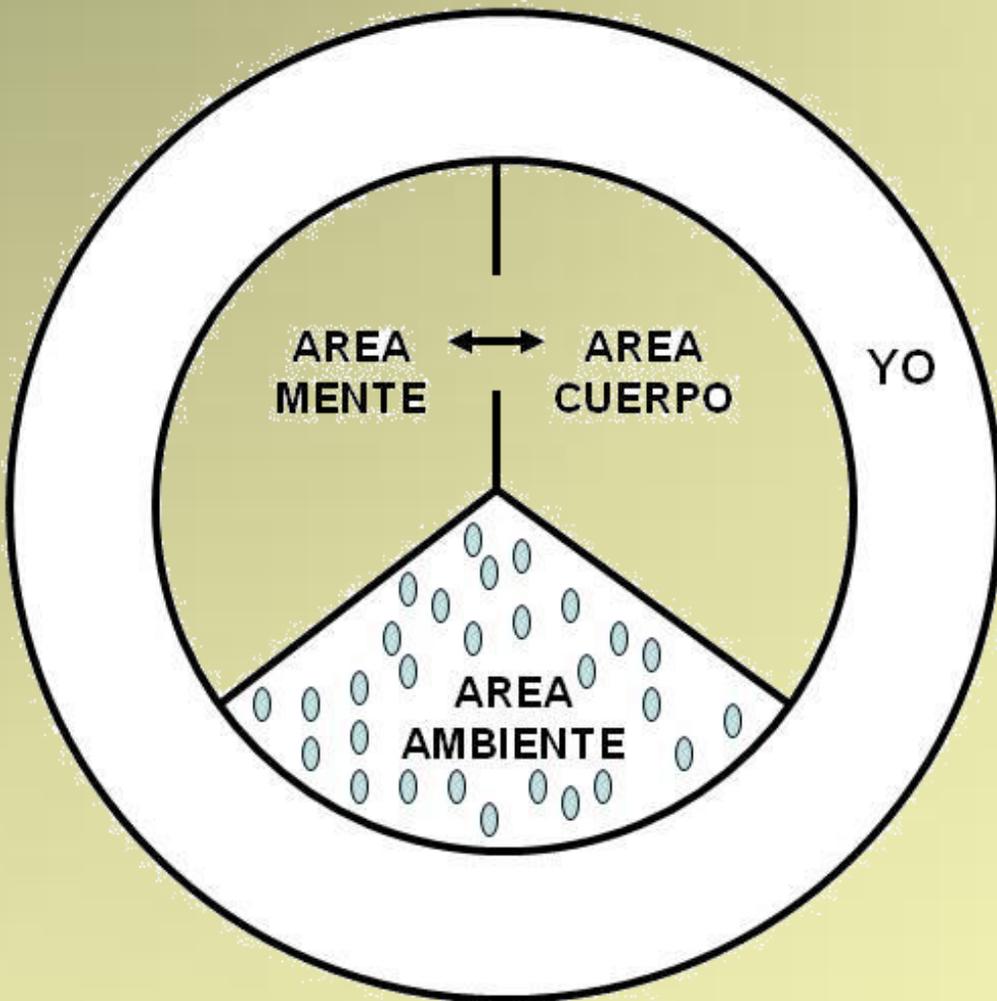
Tal podría ser el caso de una persona que piensa que tiene las manos sucias y las “siente” sucias, con la consecuente necesidad de lavarlas.

La situación inversa podría ser que la persona tiene una sensación física en sus manos y “piensa o cree” que las tiene sucias y otra vez necesita lavarlas.

Lo que está aconteciendo en estas situaciones es la confusión de las áreas Mente y Cuerpo del Núcleo del Yo.

El Yo decodificó la información “manos sucias” como una sensación corporal conjunta a la representación de suciedad. Del mismo modo, el recuerdo o la idea de suciedad desencadena una sensación en las manos que el Yo decodifica como “manos sucias”. La resultante es que el Yo busca en forma consciente lavarlas.

TOC – Falla en el Rol Mingidor



La consecuencia es la misma en los dos casos, tiene que ir al ambiente a verificar que las tiene limpias, lavándolas y/o preguntando a alguien si las tiene limpias.

Mecanismos Reparatorios (MMRR)

Como en los otros casos de confusión de áreas, ésta será “reparada” si el Yo dispone de recursos eficaces, elásticos y adaptativos para ello. Estos son los Mecanismos Reparatorios (MMRR). Con frecuencia los MMRR darán lugar a **síntomas secundarios** neuróticos, bajo la forma de ideas obsesivas, si los mecanismos están ubicados sobre el área mente o como rituales obsesivos si están ubicados sobre el área cuerpo.

Como forma de evitar o reducir la ansiedad que provoca la confusión de áreas, estos MMRR permiten desarrollar rituales o estrategias de supervisión, como por ejemplo verificar constantemente que no han cometido un error o que todo sigue "en orden".

Mecanismos Reparatorios y Sintomatología Obsesiva

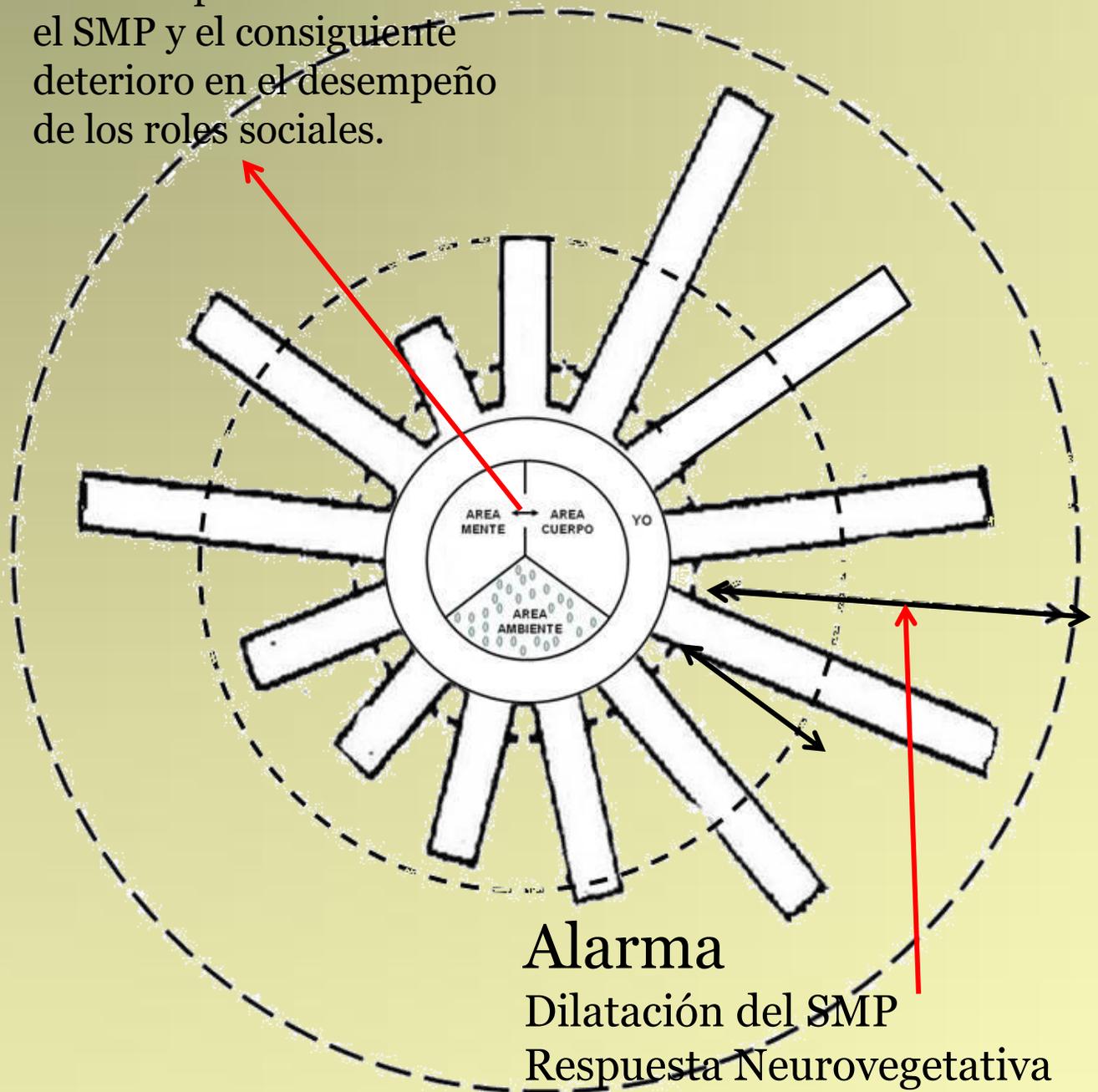


Ideas Obsesivas



Rituales Obsesivos

Como en las otras estructuras neuróticas, la confusión de áreas genera ansiedad y angustia, que tendrá repercusiones sobre el SMP y el consiguiente deterioro en el desempeño de los roles sociales.



Alarma

Dilatación del SMP

Respuesta Neurovegetativa

Alejamiento

Limitación de las respuestas sociales.

AREA SOBREALORADA

Al producirse una confusión de áreas, la triple decodificación de información se ve afectada.

Frente a esta situación el Yo se ve empobrecido en cuanto a la información para organizar sus respuestas.

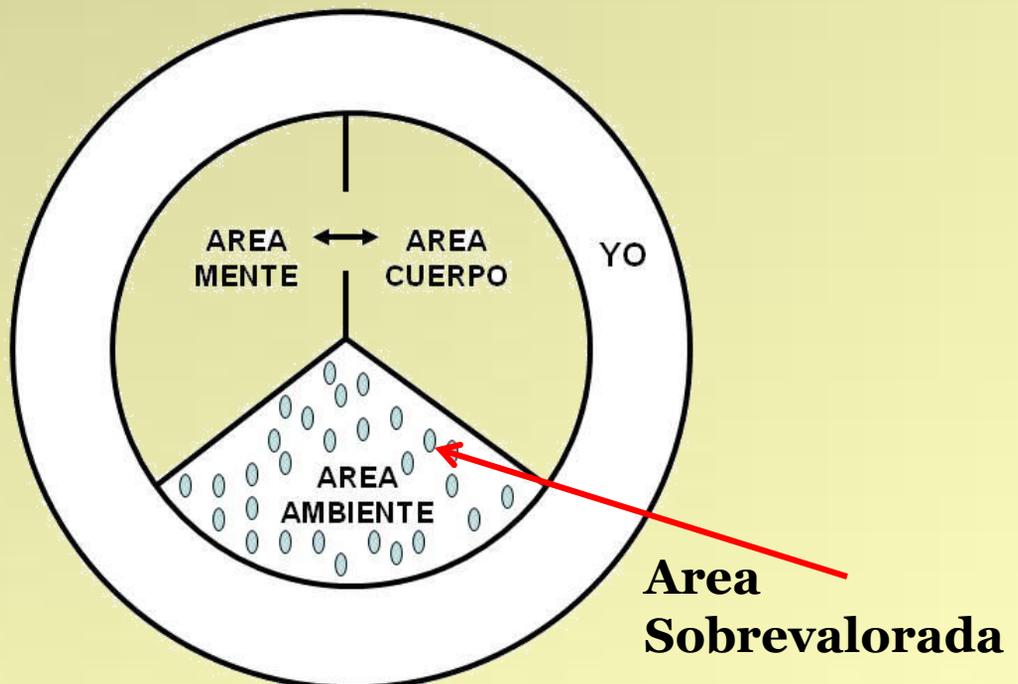
Como se mencionó, los MMRR son el resultado de los intentos del Yo por recuperar la triple decodificación de la información de las áreas del Núcleo del Yo. Sin embargo, a pesar de que se establezcan los MMRR, la fuente confiable para el yo va a ser el área sana, de ahí su denominación de área sobrevalorada.

Esta particularidad aparece formando parte de los diversos síndromes. Cuando el área sobrevalorada es el área mente, el Yo presta una especial atención a lo intelectual, cuando es el área cuerpo, a lo corporal (sensaciones intero, propio y exteroceptivas), y cuando es el área ambiente, a la estructura social.

Area Ambiente Sobrevalorada

En el TOC, el área sobrevalorada es el Area Ambiente, de la que el paciente obtiene y decodifica información clara. Ello deriva en una “hiperconciencia” del ambiente, como forma de manejo de la ansiedad interna que viene de los problemas de decodificación de las información de las áreas. Mente y Cuerpo.

Paradójicamente esta hiperconciencia del ambiente lo atrapa en un círculo vicioso de vigilancia y control.



Est da lugar a fenónemos como:

Necesidad de Control: Las personas con TOC sienten una gran ansiedad ante la incertidumbre. Estar atentos a su entorno les da una sensación (falsa) de seguridad y control.

Hipervigilancia: Están constantemente evaluando posibles amenazas, errores o fuentes de contaminación, lo que los lleva a una observación minuciosa de su entorno.

Duda Patológica: La indecisión obsesiva hace que necesiten confirmar repetidamente la seguridad o el orden del ambiente, revisando objetos, puertas, limpieza, etc.

Perfeccionismo: Buscan que todo esté en un estado "ideal", lo que los obliga a estar atentos a cualquier pequeño detalle que pueda estar "fuera de lugar".

Bibliografía

1. EY, Henry. "Tratado de Psiquiatría" Ed. Masson, Octava Edición. Barcelona, 1996
2. BERTA, Mario. "Vivir su Neurosis". Montevideo, Ed. MB, 1986.
3. DSM-V. Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders, First Edition. The American Psychiatric Association (APA). ISBN-10 : 978-0-89042-554-1 2013.
4. LEMPERIERE, Th FELINE, A. " Manual de Psiquiatría". Barcelona, Ed. Toray Masson, 1979.
5. FORSELLEDO, A.G. "Manual Práctico de Psicopatología" Publicaciones de UNESU. Montevideo, 2009.
6. FORSELLEDO, A.G. "Apuntes sobre el funcionamiento del Núcleo del Yo VI". Serie: Temas de Psicodrama. Publicaciones de UNESU. Montevideo, 2008.
7. MORENO, Jacobo. "Psicoterapia de Grupo y Psicodrama", Mexico, Fondo de Cultura Económica, 1975.
8. ROJAS BERMUDEZ, Jaime G. " El Núcleo del Yo". Buenos Aires, Ed. Celcius, 1984.
9. ROJAS BERMUDEZ, J.G. "Teoría y Técnica Psicodramáticas". Ediciones Paidós Ibérica, S.A. Primera Edición. Barcelona, 1997